

CONVERSAZIONI SU ARNALDO POMODORO TRA SCULTURA, TEATRO E ARCHITETTURA

A un anno dalla grande mostra antologica che ha celebrato i 90 anni di Arnaldo Pomodoro, la Fondazione ripropone, in tre documenti video, le “Conversazioni tra scultura, teatro e architettura”, nelle quali critici e artisti si sono confrontati sui diversi ambiti del lavoro del Maestro e sul senso del fare arte oggi:

Una completezza fatta di incompletezze

Ada Masoero, Giorgio Zanchetti, Tommaso Trini con Arnaldo Pomodoro
Museo del Novecento, Milano, 12 gennaio 2017

L'invenzione dello spazio scenico

Antonio Calbi, Ferdinando Bruni, Emilio Isgrò con Arnaldo Pomodoro
Museo Poldi Pezzoli, Milano, 19 gennaio 2017

Dalla scultura all'architettura, e viceversa

Aldo Colonetti, Gillo Dorfles, Alberto Ferlenga con Arnaldo Pomodoro
Triennale di Milano, Milano, 26 gennaio 2017

I tre filmati saranno proiettati in loop:

Venerdì 23 febbraio 2018

Museo del Novecento, Sala Conferenze
dalle ore 10:30 alle ore 17:00 - *Ingresso con l'acquisto del biglietto*

Lunedì 26 febbraio 2018

Museo Poldi Pezzoli, Sala dei Pizzi
dalle ore 10.00 alle ore 18.00 - *Ingresso libero*

Sabato 3 marzo 2018

Triennale di Milano, Sala Lab
dalle ore 10.30 alle ore 16.30 - *Ingresso libero*

SCHEDA DEI FILMATI

Una completezza fatta di incompletezze

Ada Masoero, Giorgio Zanchetti, Tommaso Trini con Arnaldo Pomodoro
Museo del Novecento, Milano, 12 gennaio 2017

a cura di Tommaso Trini; fotografia Mario Liguigli; video, ripresa e montaggio Daniela Domina; produzione, digital media Giorgio Lamarca; Artslabio, Milano

© 2017 Fondazione Arnaldo Pomodoro

Durata: 64'45"

L'invenzione dello spazio scenico

Antonio Calbi, Ferdinando Bruni, Emilio Isgrò con Arnaldo Pomodoro
Museo Poldi Pezzoli, Milano, 19 gennaio 2017

a cura della Fondazione Arnaldo Pomodoro; riprese Carlos e Dario Tettamanzi, Emilio Tremolada; montaggio Emilio Tremolada; editing e redazione Bitta Leonetti e Gioia Wouters; fotografie: Federico Allotta, Antonio Bario, Giorgio Boschetti, Ermanno Casasco; Fabrizio Cerrito, Pigi Cipelli, Dialmo Ferrari, Eugenio Gherardi, Fabio Lensini, Tommaso Le Pera, Antonia Mulas, Ugo Mulas © Eredi Ugo Mulas, Patrizio Nesi, Marcello Norberth, Carlo Orsi, Angelo Redaelli, Dario Tettamanzi

© 2017 Fondazione Arnaldo Pomodoro

Durata: 55'44"

Dalla scultura all'architettura, e viceversa

Aldo Colonetti, Gillo Dorfles, Alberto Ferlenga con Arnaldo Pomodoro
Triennale di Milano, Milano, 26 gennaio 2017

a cura della Fondazione Arnaldo Pomodoro; riprese Carlos e Dario Tettamanzi, Emilio Tremolada; montaggio Emilio Tremolada; editing e redazione Bitta Leonetti e Gioia Wouters; immagini filmate tratte da *Arnaldo Pomodoro. Antologia di frammenti*, Prod. Areafilm, Varese, 2007; *Carapace, la Cantina delle Tenute Lunelli a Bevagna, in Umbria*, Prod. Archivio Tenute Lunelli, 2012; fotografie: Aurelio Barbareschi, Pietro Carrieri, Ermanno Casasco, Thomas Eicken, Gianfranco Gorgoni, Carlo Orsi, Antonia Mulas, Ugo Mulas © Eredi Ugo Mulas, Francesco Radino, Dario Tettamanzi

© 2017 Fondazione Arnaldo Pomodoro

Durata: 43'38"